

卷之五

下

遠羅天全卷之下

法華宗ノ老尼ニ贈リシ書



老尼當秋ヨリ法華辯誨ノ外ハ外ニ
法華經ナク法華經外ハ無下思終ニ
ラ聞キ及ビ怪ニ思フテ書通
テアリ右ノ道理ヲ申越シ其外ニ有

難キ事モ有テ書付遣テ候様ト
御意モ云ッテ太史ノ趣キ書付遣候
何返モ經リ返シ被覽見致シ能ク能得
心是レバク口成程トモ思フ常々申談
候通ハ外ニ法華經ナク法華經外ハナク
心外ニ思フナク思フ外ニ法華經ナク思
次第至極法理ヲ思光福夫ニ世知
来モ方賢坐ニ極處到テ皆ハ斯ノ如ク

說千五百三之法華本文大意八大段之
趣ヲ宣ベ玉イタル處ニ於外ニモハ萬單法
門ヲ宣ベ玉イタル皆權教ノ說ニテ方便
間ヲ出テ至極ニ到リテハ一切衆生ト三世
十方如來ト山河大地之法華經ト悉ク二
同体ナル法理ヲ請法実相ト說玉キ是
即千佛道ノ綱ヲリス尤モ此經ニ付頭斷
秘密不足法門有ツ無量妙義ヲ云

玉イテ五十四卷諸經有在其中至
極旨ハ法華一部ハ卷重キ促リ法
華一部六萬四千三百六十餘字極意妙法
蓮華經五字ニ促リ妙法蓮華經五字ハ
妙法三字ニ促リ妙法三字ハ心二字ニ般ス
一字却テ何レ如ク方般トスバ兎角トクナ龜毛カウ別
字過ク畢竟何限ル無キ者ナリ傷心
知下段ハ盡ク針ヲ止テ語元時ヲ云釋妙

法ハハ展ル則ハ十方法界ヲ含容シ收ル
則ハ無念無心自性ニ皈ス是故ハ心外無
法也故キ至一三思唯ハ正諸法實相正
至一又其ノ極處到ハ法華經ト云一無量
壽佛ト云一禪門ハ本來ノ面目ト云一真言ハ
阿字不生ノ月輪ト云一律家ハ根本無作ノ
戒体ト云一皆是ハ一心ノ唐ト名ナリト覺悟
致シタル妙法蓮華經五字一心ノ源ヲ

○ 法華經

指ストハ如何ナル證據ヲ五トス取モ直
ニ直ニ此妙法蓮華經五字ヲ覺悟ナル證
據ニ待リ如何トスハ妙法蓮華經ハ一心
不思議ノ德ヲ讚嘆シタル題ト号シテ一心
本具ノ性德ヲ指シ顯ワセタル言葉ナリ予
細大凡ノ年迹ニ言盡圖ニモ言盡ハ
琴ノ妙ヲ得テ誰レモ琵琶ノ妙ヲ得タリト
云レタル人モ其ノ妙ト如何ナル場所申ス

更待ト問レタラシ時ニ如何ヲ辨才利ロ
人ニテモ中々言ハ葉ニ誦レ更ハ叶ダレ更ナリ
素程ニ父子不傳ノ妙トテ吾カ大切ナル子
其教ニ更ハ能ク妙處ニ至リハ意トテモ
覺ヘズ知ズ處ヨリ傷キ出テ享リ人々具
足ノ妙法ハ心性モ左如シ只今此文ヲ披覽シ
或ハ笑イ或ハ訖シ緒環ノ絲繰出ス如果
シモ無ク五人ニ逢テモ十人ニ逢テモ少モ聞達モ

○ヲラフテ

無ク働キモテ行ク更不思議ノ有様ナ
スヤ然レ何物カ斯ク如ク自由ニ傷更
内ニ向テ尋子求父ニ意モナク身モ無シ然バ
一向ニ虚空無記ナル物ニシテ本石ノ如クナリヤ
思ハ例ニ通リ子更萬化自由自在ニメ
有ト云フトスバ有ニ非ズ無ト云フトスバ無非
言諾道所脱洒自在ナル處ヲ假リニ具
妙所ハ各付ケ玉イタル更ナリ蓮華ナリ蓮

空ノ底ニ有リテモ少モ泥土ニ汚サズ妙正色口
香ヲ具足シテ又又時ヲ得テ^{ナル}穢^ワク咲キ
出ル此ノ妙法ノ佛心ノ衆生ニ在リテ穢^ワズ
滅ス佛ニ在リテモ淨カズ増月サズ佛モ凡
夫ニ増進在リテ時ハ一切衆生ニ在リテ邊^ワズ
五欲泥土ニ汚サズ又又カラス連ノ泥中ニ
在リテ其後チ雪ニ於テ本具ノ真性ヲ
發明シ玉イテ希有ナル哉一切衆生如來ノ

○ヲヲチチ

下

智惠真相ヲ具スト高色ニ唱玉イテ頓
漸ニ滿ス諸経ヲ説キ宣ベニ真大道ヲ師ト
成リ玉イテ梵天帝釋ニ尊信シ玉イテ連
泥中ヲ出テ穢^ワク發タタカ如シ蓮ノ泥ノ
中ニ急度具足シテ居タリシ色口香水上ニ
咲キ出スガ如ク佛モ無量恒沙法ヲ宣ベ
玉ハ外ヨリ持チ来リ玉ウニ非ズ凡夫ニテ
時キ急度具足シ玉イテ佛性有様ヲ

其ノ凡ニ三寶ニ至リ者ナリ衆生ニテ空時モ
成佛ノ懷ヲ遂ケ玉イテ後モ一心妙法ハヤモ
添減ナシガ如ク蓮花中ニ有リ時モ咲キ
乱ル身モヤモ変遷無キ事ニ故ニ假リ用テ
且ラク一心妙法ニ譬言ヘ玉イタル者ナリ是レ
即チ人々具足ノ佛ハ妙法蓮華經ト
名付ケ玉イタル快^{タカ}證^シ極^トスヤ扱^サテ又
經ハ常ト云ル字義ニテ常住佛性義ヲ

○ヲチチカニ

下

六

顯シ玉ウ者ナリ常住佛性ハ妙心性ハ佛
在リモ増^ツシモ減^ズス衆生ニ有リモ滅^スモ又天
地同根萬物ト一體シテ曠^ク劫^{キョク}又前曠^ク劫^{キョク}
以後少シモ變^ハ易^スナキカヲ指シテ經ハ說キ
タルリ也バ妙法ハ佛心ハ体蓮華經ハ佛
ハ妙法ヲ譬言ニ設ケテ讚嘆シ玉イタル身竟
一ハノ唐^ラ名ナリ一寶具ニ名^ナハス^ル歌^カ寶^{ホウ}ト
云々程^ハ多^クナリ然レハ眞寶具ハ法華經ハ二

モ把ラズ目ニモ見ヘガル者ナルヲ如何ニ言受
持スベキヤ如何様心得タルヲ法華經ノ行
者ト云フベキゾトナラバ蓋シ三種ノ根機在リ
下根ノ行者ハ黃卷赤軸ヲ把ラテ讀誦
書寫解説中根ノ行者ハ自心ヲ觀照
シテ此經ヲ受持シ上根ノ行者ハ眼此經
ヲ見徹シテ如見自心面是故ニ涅槃經
曰ク如來ハ目ニ見佛性玉フトハ是ナリ法

○ヲテテカニ

テ

セ

華經ノ行持ハ大衆至極ノ真修ナレハ中
中容易ノ沙汰ニシ非ズ易キ莫ハ甚タ易
ク難キ莫ハ甚ダ難シ去ル程永文ニモ此
經難持若暫持者我即觀喜諸佛
亦然ト説キ玉イテ至極大切ノ行持ナリ
天台ノ智者ノ曰ク手ニ卷ヲ把ラスレテ
常ニ此ノ經ヲ誦シ口ニ言音ヲ出サズシテ
徧ク衆典ヲ誦シ佛ケ説法シ玉ワズシテ

常ニ法音ヲ聞キ心ニ思惟スシテ徧ク法
界ヲ照スト是レ真正誦經ノ様子ナリ試
問卷ヲ把ラズシテ誦ス底是レ那箇ノ
經ノ自心妙法ニ非ズヤ思惟スシテ徧ク
法界ヲ照スト是レ何ニ物ゾ真正ノ蓮華
ニ非ズヤ是ヲ無字經ト云フ徒タニ黃卷赤
軸ノミヲ把ラヘテ法華經ナリト徧執スルタ
グイハ彼ノ藥帖上ノ記ヲ紙ソテ藥ナリト

シテ病ヲ治セント計ル者ノ如シ大ニ錯リ了
レリ若人此經ヲ持タント欲セバ十二時中
胸中一点ノ翳曇リモ無ク不思善不思
惡ノ當体ヲ正念エ夫ノ真修ト云フ去ル程ニ
父殊大士ノ化身ニテ空セシ寒山子ノ偈ニ
モ菩提ノ道ヲ得ント欲セバ胸中絲ヲモ掛
ケガレト如斯ノ正修ハ三世ノ如來モ一切ノ智
者高僧モ此ノ處ヨリ大悟得道シ玉ヘル處

ニテ萬古不易ノ大綱ナリ一念不生前後
際断續悟成佛ノ直路ナレバ如來ノ此經
難持ト宣玉ヘンモ理リ至極ナラスヤ大凡ソ
三教ノ聖人モ實處ニ至リテハ大段同ジ其ノ
進趣ノ浅深精麁ニ依リテ得カノ高下
ハ有レベケンモ最初ノ一步ハ趣キ事シ儒門
ニ此ノ處ヲ至善ト云イ未發ノ中ト云道
家ニ守一無通ト云イ神家者ハ高間

○ヲヲテカニ

下

シ

カ原ト相傳ス天台ニ一念萬年止觀ノ
大旨トス真言ニ阿字不生ノ觀法ト云
イ家々ノ祖師達ノ坐禪ヲ翻誦經ヲ勸
メ至フモ誦ミク唱ヘクテ一心不乱純一
無雜ノ田地ニ至ラシメン方便ナラスヤ永平
ノ開祖モ行持アラシメ日ハ貴フベキ一日ナリ
行持ナカラシ百年ハ恨ムベキ百年ナリト
宣玉イキ寔ニ邂逅ケ難キ人身ヲ受ケテ

ガラ何ソ行持心モナクテ逢イ難キ一生
ヲ闇^{ヤミ}タト大猫^{ネコ}ナドノ何ニ覺悟モ無クテ
楞^{レウ}果^カツル如ク苦ルシカリシ三塗^{サンツ}ノ舊^{キウ}野^ノへ
懲^{コウ}リモナク五^イ千^{ソウ}皈^キランズル夏^{ナツ}口^{クチ}惜^{オソシ}シ淺^{アサカ}猿^{イヌ}シキ
覺^{カク}界^{カイ}哉^ヤト涙^{ナミダ}ヲ落^{オチ}スベキ夏^{ナツ}ナリ然^{シカ}ニ難
キ夏^{ナツ}ハ甚^シダ難^{ガタシ}シトハ我得^{エドク}テ疑^{ウタガハシ}フ夏^{ナツ}無^{ナシ}
易^{ヤシ}キ夏^{ナツ}ハ甚^シダ易^{ヤシ}シトハ如何^{イカニ}カ故^{ユヘ}ゾナラ
バ若^{ニハ}人^{ヒト}此^{ココ}經^{キョウ}ヲ手^テヲ放^{ナゲ}テ行^{ユク}住^ス坐^ス臥^ス易^{ヤシ}ス

くと持^テタシトナラバ誓^{チカエ}テ一回^{イチクワ}法華^{ホフファ}真^{マコト}面^{オモテ}
目^メヲ見^ミ届^{トキ}クシト願^{ネガフ}イ玉^{タマ}ウベシ法華^{ホフファ}真^{マコト}
面^{オモテ}目^メヲ見^ミシタラシ上^{ウヘ}ハ嘆^{ナゲクサ}嗟^サ掉^{テウ}臂^ビ動^{ウゴ}靜^{シズカ}
云^ク為^{ナリ}草^{クサ}木^キ瓦^カ石^{イシ}有^{アル}情^{セイ}非^ヒ情^{セイ}悉^{シツ}皆^カナ妙^{ミョウ}
法^{ホフ}蓮^{レン}華^カ經^{キョウ}ト現^{ゲン}成^{セイ}スル故^{ユヘ}ニ十二^{ジュニ}時^ジ中^{チュウ}此^{ココ}經^{キョウ}
ト冥^{メイ}合^{カフ}ス何^{ナニ}ソ別^{ワケ}ニ持^テツ夏^{ナツ}ヲ用^{ヨウ}シヤ真^{マコト}ノ法^{ホフ}
華^カヲ一^{イチ}見^ミセズシテ法華^{ホフファ}經^{キョウ}ヲ持^テタ下^カ擲^{ナゲ}ス
ハ譬^{タトヘ}言^フハ此^{ココ}二^ニ人^{ニヒト}有^{アル}ニ手^テニ二^ニ腕^{ウデ}ノ水^{ミヅ}ヲ擎^テテ

建サシ動サジト晝夜ニ慎ミ守リテ養イ増
シト願フ如シ縦イ一生繋ゲ守リテ十
成ナルモ養イ増ス莫ハ存ジモ寄ラズ自
家ノ飢渴モ亦ク救フ莫能ワズ彼ノ二利
ノ願行ニ於テハ望ラ其ノ間ニ断ツ者ナリ
何ノ用ヲ作ニカ堪ヤ若ス又真ノ法華ヲ
一見シテ此經ヲ持ツ人ハ彼ノ一椀ノ水ヲ江
湖ニ投ツカ如シ乍十三萬六千頃ノ煙波

ト混合シ億澤ヲ大湖ト共ニシテ飛ブ者ノ
走者翔者蠢者同ジク共ニ行テ各ニ盡
ル莫無シ真ノ法華ヲ見ガル人ハ一椀ノ水
ヲ擎ル人ノ如シ佗ヲ利スル莫能ワサルニ
非ラズ自己モ亦利スル莫能ワシ真ノ法
華ヲ一見スル人ハ彼ノ一椀ノ水ヲ江湖ニ投
スルカ如シ覺ヘス諸佛ノ大寂滅海ニ投入
シテ諸佛ノ真法身戒定智恵ト冥合シ

テ乍千頼耶ノ暗窟ヲ擊碎シ大圓鏡
光ヲ放出シテ塵沙劫ヲ經テ大法施行
セシ終ニ延シキ竟無シ一見法華ノ功德ノ
廣大ナル竟ト上下四維等匹無シ有人
自一切ノ諸經論ヲ熟讀セシ須ラク真ノ
法華ヲ一見スベシ無量ノ寶塔ヲ修造セ
シヨリハ須ク真ノ法華ヲ一見スベシ百千ノ
佛ヲ造立セシヨリハ須ク真ノ法華ヲ一見

スベシ三界ノ秘密ヲ學得セシヨリハ須ラク
真ノ法華ヲ一見スベシ彼ノ黃卷赤軸ノ三
ヲ把ラズチ法華經ナリト偏執セシヨリ須ク
真ノ法華ヲ一見スベシ口チ二百十萬部
ノ法華經ヲ讀誦セシヨリハ須ラク眼ニ
一面真ノ法華ヲ見ルベシ是レ實ニ成実
不壞ノ高談ナリ如何レテ法華真ノ面
目ヲ敬見スベキゾトナラハ先ツ須ク大疑

團ヲ起スヘ何ニ物ヲ指シテカ法華真
面目トスルゾ自己本有ノ妙法ノ一心ナ
リト聞カラニ自心ヲ見ルニ如カズ自心ト
ハ如何ナル物ゾ白キ物トヤセン赤キ物トヤセ
ン是非々々一回見非得スベキト猛ケク甲
斐々々シキ志ヲ震ツテ大誓願ヲ起シテ
晝夜ニ究ワメ見ルベシ自心ヲ参究スルニ行
持ハ様々多キ中ニ佗宗ハ知ラズ法華經

ノ行者ナラバ法華三昧ノ行持ニ越ヘタル
夏ヤ侍ルベキ法華三昧ノ行持トハ今日ヨ
リ思イ立キテ憂キニ付ケツラキニ付ケ悲シ
キニ付ケ嬉シキニ付ケ寢テモ覺メテモ起テモ
居テモ混ニ法華ノ首題ヲ南無妙法蓮
經トト間モナク唱ヘラルベシ此首題
ヲ杖ニモカラニモシテ是非トモ法華真
面目ヲ見届クヘシ深ク望ミヲ掛ケテ唱

ヘラルベシ願クハ出ル息キ入ル息キラ題目ニ
シテ欲キ更ヨト隨分親切ニ断ヘ間モナ
ク唱ヘラルベシ唱ヘクテ怠ラズハ久シカラズ
シテ心性タシカニ大石ナドヲエリ居ヘタル如クニ
テ一心不乱心地ハホノカニ覺ヘ有ルベシ其
ノ時エステ置カス隨分唱ヘラルベシイツレカ
閑キ及ヒレ正念工夫ノ大意ニ契當シテ平
生ノ意識情都ヘテ行ズ金剛圖ニ入

ルガ如ク瑠璃毘裏ニ坐スルニ似テ一点ノ計
較思想ナク忽然ト大死底ノ人ト異ナ
ル更ナケン終カニ蘊息シ来ス覺ヘス純一
無雜打成一片ノ真理現前シテ立チ処ニ
法華真ノ面目ニ撞着シテ乍千身心
ヲ打失シ本門壽量久遠實成ノ如来
ハ目前ニ分明ニシテ推セテ去ラレ此時ニ
當テ天台ノ法性寂然寂而常照ノ寶

處ニ投入シ真言ノ阿字不生ノ惠月ニ照
ラレ律宗ノ諸佛無上ノ金剛密戒ニ冥
合シ淨土ノ即身往生極樂國土ノ素懷ヲ
遂ゲ水鳥樹林念佛念法ノ妙莊嚴ヲ
目メタリ見届ケ娑婆即寂光ノ正眼
ヲ開キ草木國土悉皆成佛ノ田地ニ至
ラン更毫釐モ相違有ルベカラス然ラ
即千人中天上ノ善果何更カ是レニ如シ

○ヲシテケル

下

一五

ヤ是レ即千三世ノ諸佛出世ノ本懷ナリ一
邊ノ題目ハ禪門一則ノ話頭ト其ノ功異
ト更ナシ此等ノ趣キ三世十方ノ賢聖扶
救ハ萬餘座ノ神慮モ空スル者ヲ老僧
カ毫髮バカリモアヤブム処アラハ何シニ罪作
リニ管々シキ更ラ書送り侍ルベキヤ少シモ
疑イ玉フベカラス此ノ上猶々怠リ玉ワスハ
禪門ニ謂ユル左手ヲ握テ中指ヲ咬等

ノ心地モ次第第二明カナルベシ今時往々ニ
言フ參禪無益ナリ話頭了シテ什麼セ
ン即心即佛ノ直指ナク念ノ起ルヲモ愁ス
念ノ止ミタルヲモ喜ハズ山賤ノ白木ノ合子只
寄レ付キタル自性ノ俤ガヨキゾ漆付ケ子ハ
剥ケ色コソ無レテ徒ニ月々盲龜ノ空谷
ニ入ルガ如ク去ツテ以テ足レリトス此ハ是レ
天竺ノ自然外道ノ所見ナリ恁麼テ佛

心向上ノ宗旨ナリト称セバ七村裏ノ全地
モ亦タ掌ヲ撫シテ大笑スベキゾカシ何ンガ
故ゾ此レ終ニ長沙ノ謂元識神ヲ認得
ス底ノ癡人ナラズヤ楞嚴ニ賊ヲ認メテ
子トナス終ニ元淨明ノ体ヲ知ル復能ワズ
ト呵セラレハ此レ等ノ部類ナリ殊ニ知ラズ
如来ハ四果ノ聖者ノ阿伊越智地ニ至リ
我法之真理ニ達シ神通具足シ名称

普フツクク聞クヘヘモモヲヲササヘヘ禪ゼンヲヲ知チレレリリトトハハ許コシシ玉ギョク
ワズワズ故コニニ經キョウニニ曰イハレ我ガがガ弟テイ子シ大ダイ阿ア羅ラ漢ハン此コノ義ギ
ヲヲ解ゲススルル豈ナラニ能スワズワズ只ただ大ダイ菩ボ薩サツ衆シュウノノ三さん在在テ
此コノ義ギヲヲ解ゲススベベシシトト説セツキキ玉ギョクヘヘルルモモハハララ見ミ性セイノ
功コウハハナナククテテ妄マダカリリニニ自ジララ尊ソウトト称ショウスス是レ何ニ
心シンゾゾヤヤ只ただ人ニハハ兒ニモモ在在レレ万マン縁エン拋ハナ擲シテテ唱ショウ
ルルニニ越クハヘヘタルタル豈ナラニ無ナシキキ豈ナラニナナリリ去キリリナナガガララ題タイ
目メババカリリノノ利リ益イキナナリリトト偏ヘン執シツシシ玉ギョクウウベベカカララズズ真シン

言コトニニ限リミララズズ淨ジヨウニニ限リミララズズ何ニレレモモ優ユウ劣リョク有アルルル
ババカカララズズ淨ジヨウ家カノノ人ニ々々ハハ專セン唱ショウ称ショウ名メイノノ功コウカカニ
依ヨリリテテ是レ非ヒクク一一面メン唯タリハハ淨ジヨウ土ツ已マデ身ミノ
彌ミ陀タノノ妙ミョウ相ソウヲヲ見ミ届ツキケケデデヤヤ置ヅクベベキキトト傑キョウ
烈リョウノノ大ダイ志シヲヲ憤フン起キシシ頭カウ然ニララ救スフフカカ如ニクク間マ
モモナナクク唱ショウヘヘ進シンミミタタララニニ佛ブツモモ去キ此コノ不フ遠エントト説セツ
キキ玉ギョクイイタルタル者モノヲヲナナドドヤヤ七シチ種シュウノノ宝ホウ樹ジュハハ功コウ徳トク池チ
ノノ有アル様サマヲヲ見ミ届ツキケケズズヤヤワワ在在ルルベベキキ真シン言ゴンノノ人ニ々々

ハ陀罗尼微妙ノ威カニ依テ是非凡阿字
不生ノ大日輪ヲ拜シ上ルベシト禪門ニ於テ
一則ノ話頭ヲ挙揚スル如ク精進勇猛ノ
憤志ヲ震シテ繰リタラシニ高野大師モ不
轉肉身ト唱ヘ玉イタル者ヲナドカワ彼ノ金
剛不壞ノ正躰ヲ磨キ出サズヤワ有ルベキ
何レモ死後ヲ待テ利益ニ預ラント打チ延バ
レ至フハ不覺油斷ノ至リ覺束ナキ物ゾガシ

○ヲラチカニ

下

十八

遠キ更トナ嘆手イソハ重ノ潮路ヲ隔テタ
ル唐天竺ノ更ヲ見玉ヘ関キ玉ヘト云ニコソ
遠キ更トハ嘆ク名自心ヲ以テ自心ヲ見ル
吾ガ瞳ヲ以テ吾カ瞳ヲ見ルヨリ近キ更ニ
ハ侍ラスヤ深キ更トナ惶レ玉イソ九淵ノ潭
ノ底千尋ノ海中ナル物ヲ見玉ヘ関キ玉
ヘト云ニコソ深キ更ハ惶ルベケレ吾ガ心ヲ以テ吾
心ヲ見ル吾鼻ヲ以テ吾ガ鼻ヲ嗅ヨリ近

キ更ニ侍ラズヤ世ハ末世ナレモ法ハ更ラク
末世ナラズ末世ナリトテ打撃顧ミ見玉ワ
ズハ寶ノ山ニアリナガラ自ラ飢凍ヲ苦シム
ガ如シ末世ニハ去ル更ワ及バ又更ナレ玉イ
ソ遠ク惠心院ノ僧都近クハ赤澤ノ僧往
山城ノ圓愚大坂ノ病女何レモ称名ノ力
ニ依テ右ノ素懷ヲ達ケ玉イタルソガシ法
然上人モ此ノ御望ハ深クヲワレケレモ先達

○ヲテテワニ

二

十九

無キ故ニ翼短シテ長空ニ翔ラサル心地ナリ
ト宣玉イキ末法燒季ノ驗ニヤ近代惡シ
キ風俗起リテ出家モ在家モ見習イ閔
習イニ成リテ今時妙法ノ佛心ナドヲ見シト
計ル鰻ガ木ニ上ラントスル心地ナルソトテ闇々
ト一生ヲ過往ク更淺シキ心バヘナリ是レハ
左ナガラ過分ノ田地ヲ讓ラレタリシ百姓ノ子
共數多在ルベキニ其内一人軟弱不肖ニテ

而カモ口利テ小黠シゲナルガ曰ク今時キ我々
風情ノ柔者共ガ先祖昔シ人々ノ真似
美仕テ農業耕作ナドシテ大勢ガノ妻子
眷屬ナド養育セント計ルハ及ヒモナキ莫ナリ
其レハ左ナガラ家鵝ノ鷹ノ真似シテ鶴ト組
テ落ント羽ヅクロイスル如ク鼈ノ龜ノ真似シテ
瀧上リセトテ頭サレ伸ニ似タル莫ゾウ腰
ヲ痛ケレ左シモテ行キタラシハ必ズ鎌ニテ水ヲ

ナン呑ムヘキゾ存ジモ依ラヌ莫ナルゾ豊ツモリテ
モ見ヨ和殿原ヤ我レ等如キノ疲孩子者
氏ガ芝野ヲ見ル如クナル草生茂リタル田地ヲ
草刈切リ立テ耕ベシ水載鋤上ゲ種撒シ
早苗シ植ヘ付ケ耘ギリ刈リ干シヨキ上ゲ糠
磨縄ナイ蕪アミ表ヲ積ミ上ゲ高アグラシテ
詠メ見シズル莫安墮通途ニテ遂ゲラルヘキ
莫カワ夫レハ昔シ物語リナルゾ在ラヌ様ナル

端立ナルヤ夫レヨリハ安ス<ト又キ入レ神
テ世歩ルスハ在ル夏ゾヤ彼方此方行テモ
五日三日宛ノ目ハ送ラルヅカシ肩アリテ掛
ケスト云夏ヌ口有リテ食スト云フ夏トナシ
ト閑モノヲ殊更何某シノ國ノ何某シ候ハ
仁德厚クラワシテ我々如キ者ラバ扶持シ
モウト閑ナルニ果テハ其ヘナシ行クキゾ斯
リ好キ夏ノアルニナニ歎ク夏ノアルベキ手足ヲ

○ヲラテカヤ

下

セ一

ニ動ガシテ自カニテロスキントカルハ又ナキ
夏ナルゾ心バカライナシソ初ヨリ下タ手ニ組カ
好ゾ働キダテナ仕ノカキ振見スナニ二枚ア
ル古キモ脱ステ菰ラナシ被リテ我々ハ告
方モナク居ド立トニ迷ヒタル貧窮下賤ノ
者ニ侍リ哀レ助ケ玉イテヨトテ打テ泣
行キタラシニ慈悲深キ世ノ中ナル者ヲナド
ロ一ツバカリスキ兼ヌル夏ノ在ルベキ少シモ疑

忍ナクテ兜^モ角^モト教ヘラレテ悦ビ勇^ニテ
誰^クモ兼テヨリスクナシ思^ハイル^モトテ生
レモ付カヌ貪^ハ者^ニ成^リテ一生ヲ送^ルニ似^タ
リ此^レ等ノ輩^ヲ自^ラ棄^テ自^ラ暴^スノ人ト云^フ林
オハ車^ノヲ下^リ劣^ノ人トナルト呵^リ責^セラレタリ
是^ハ左^ナガラ奥^ノ水^中ニ有^リナガラ我等
風^情ニテ水^ナト見^{ント}計^ルハ及^ビモナク復^タ
ナリト歎^ケキ鳥^ノ長^空ヲ翔^リナガラ今^ニ

○ヲラテカ

下

世二

時長^空ナドヲ見^{ント}計^ルハ存^ジモ依^テ又^モ望^ミ
ニリト悲^ムニ似^タリ殊^ニ知^ラズ十^ノ方法^ノ界^ノ
中^ニ真^如ナラザル國^ニキク妙^ノ法^ヲザザル衆^ノ生^ニ
キ復^タラ惜^ムベシ唯^ニ心^ノ妙^ノ法^ノ寂^ノ光^ノ淨^ノキ真^ニ
唯^ニ中^ニカニ住^ミナガラ生前^ニ六^ノ婆^ノ婆^ノナリト偏^ニ
執^シ衆^ノ生^ナリト妄^ニ想^シテ死^後ニ地^ノ獄^ナリ
ト見^錯リ無^ニ間^ナリト泣^キ悲^ム復^タ皆^ニ是^ノ目
前^ニ充^テテ溢^レタル妙^ノ法^ノ佛^ノ心^ノ前^ニ後^ニ澄^ミ

漣ハタル真如ノ法性ヲ及モナキ更ナリ存ジモ
寄ラヌ望ミナリトテ打棄筋ジナキ妄想
情識ノ了簡ヲ賴ミテ空シク暮セルヨリ起ル
更ナリ惜ミテモ惜ムベキハ三界無比ノ妙法醍
醐上味ノ經典ナレド教ヘ如ク修行スル人ナキ
故ニ文車ニ綱載タル世ノ並ク書籍ト共ニ
有リ甲斐モ無ク闇クト朽果穢土淨
刹ト見違三塗六趣ト思イ成ヌ更嘆キノ

中ノ歎テラスヤ問フ教ノ如クトハ如何ナル教ヘ
ラカ指スヤ四安樂ノ法門カ五種ノ法師ノ
行持カ曰ク否ス方便品ニ謂元開佛智
見道故出現於世ノ本文經中ノ眼目ナ
リ番々出世ノ如來無量恒沙ノ法ヲ説
玉ヘド何レモ一切衆生ニ佛知見ヲ開カシメタ
スナリ然ラハ佛知見ノ望ミナクテ如何ニ法
ヲ行ジタリド諸佛ノ本懷ニ契フ更ハ努メ

く、己有ルカラス、開佛知見トハ心ノ妙法
ヲ發明スル、又ナリ悲ミテモ悲ムベキハ今ニ末
法澆季ノ世中ナレバ心ノ妙法ノ沙汰ハス
タレ果テ思イクノ有様ナリ偶ク有ルニ
似タルモ此ノ頃ハ皆々教ヘ又ニ成リテ云甲
斐モナキ風情ナリ大目経ニモ如法ニ心ヲ知
ルベシト説キ玉イタル者ヲ顧ル人ナケレ法
華経ノ教ヘニ隨ワズ妙法ハ何ツ地ニ有モ知ラ

デウロクトシテ西ゾ東ントテ混サリギニ騷ギ
廻リテ佛道ナリトテ日月ヲ送ルハ譬ハハ
此ニ大福長者有ラニ初メ多少ノ艱難ヲ
経テ限リモ無キ田地ヲ切り開キテ你等
モ此田地ヲ耕シテ我カ如ク大福長者ニ
ナシトテ大勢ノ子共ニ優劣モナク過分ノ田
地ヲ譲リ與ヘタリシニ父ノ教ニ隨ワズシテ何
レモ佗國ニ流浪シ人ノ門戸ニ傍イテ乞食ス

ルモ在リ我レハ鏡磨ナリトテ懸テ把リテ
磨キ行モ在リ粟稗ノ鳥ヲ追イテスクニ
居モアリ長者ノ子ナリトテ自身ハ乞食
非人ノ体ニテ乱リニ人ヲ輕ロシムモアリ田畑ノ
帳面ガリ毎日繰リカヘシテ田畑ノ有リ処モ
知ラヌモ在リ帳面サハ有レバ恐ル、夏ハナキゾ
トテ恣ニニ惡行ヲ行スモ有リ我レハ長者
ノ作法ヲ知リタリトテ飢ヘ渴ヘテ作法ガリ

○ヲテテア

下

七二

ヲ行スルモ有リ田畑ノ有リ所モ知ラテ晝
夜田畑クト叫フモ有リ田地ノ廣大ナラ
少シ斗リ見付テ大憍慢シテ齋酒食肉
心ニ任セテ乱行ナルモ有リ長者ノ心ニ契イ
タル子ハ一人モナキガ如シ田地トハ一心ノ妙法ヲ
指スナリ帳面トハ諸經論ヲ云ナリ人ノ門戸
ニ傍イテ乞食スルトハ開佛知見ノ大夏ハ
自身艱難刻苦シテ冷暖自知スル夏

ルヲ末世ニナリテハ人ノ教ヲ受テ正体モナキ
夏ヲ聞覺ヘテ大悟トスル夏ナリ是ハ法華
經ノ窮子中ノ窮子ナラズヤ方等部ニテハ
四果ノ聖者ヲサヘニ來ナリト呵嘖シ玉イシ
物ヲ人々ノ教ヘテ通リノ埒モ無クダワイモナ
ク繩ニモカヅラモ掛カラズ夏ナラバ何ニシニ佛ハ六
年ニテ雪山ニ閉ヤ籠リテ皮骨連離シ
絲ヲ以テ瓦ヲ編ニ立テタル如ク瘦せ衰只

シテテテ

ニ

七二八

蓋ノ膝ヲ突キ貫ヌイテ臂ニテ穿テ抜
キタルヲモ覺ヘ玉ワズ目ノアタリ雷ノ落ナテ
牛馬ヲ打殺シタルヲモ御覺ヘニシヤ又程
苦吟シ玉イテ初ニ佛知見ヲ開キ玉イタ
ハ如何ナル夏ヤ蓋シ佛道モ上古ハ大ニ
難ク今時ハ大ニ易シトスルカ且ツ蘿蔔ヲ
煨シ芋栗ヲ煮ルガ如ク初メハ堅ク後ニハ
軟ラカナル者トスルカ今時ノ易キガ是ナ

ラバ古ヘノ難キハ非ナラン古ヘノ難キガ是ナラ
バ今時ノ易キハ非ナラン古ヘノ難キハ苦吟ス
ル夏ハ甚タ苦吟ス終ニ發轉スル時ハ乍
キ賢聖佛祖タリ那邊ヲ透過シ今時
ヲ透過シテ毫釐モ觸着スレハ電轉シ
星飛ブ今時ノ易キハ殊勝ナル夏ハ甚ダ
殊勝ナリ望ミ見ル時ハ益圖ノ賢聖僧ノ
如シ終ニ發轉スル時ハ依然ト困奥陷

ニ留リ跛驚魔裏ニ落ツ今時ヲ透ラ
ス那邊ヲ透ラズ抄着スレバ暗驢水較
ニ上ル今時ノ易キヲ執ラニカ古ヘノ難キヲ執
カ如何ニ末世ナレバト云イ甲斐モナキ有
様ナリ古人モ末々ハ禪法モ正体モナク成リ
果ツベキヲ知り玉イゲルニヤ妙心ヲ瘡紙ニ求
メ正法ヲ口談ニ付スト兼テ悲ミ云イ置レ
タルベシ此ノ夏若シ紙授口傳ニテ済ムベ

久神光ノ臂ヲ断テ玄沙ノ足ヲ傷イ法
身ハ頭ベ腫レ法燈ノ涙ヲ落ス更ハ此レ有
ルベカラズ人ハ免モ有レ角モアレ我レハ是非々
々晝夜ニ間モナク首題ヲ唱ヘテ真ノ法華
有様ヲ見届ベキゾト親切ニサヘ唱ヘ玉フ
雪山ニ入ラズ頭ハ腫レズトモ必定決定自
性ノ妙法蓮華ハ厭ワシク閑ラケ侍ルヘシ
只千要ハ自心ノ妙法ヲ見届ケスハ置クニシ

○ヲフテヤニ

下

廿八

キゾト望ミ深キ程貴キ更ハ無キ更ナリ世
尊如来モ自心ノ妙法ヲ見届玉ワガリニ間
ハ流轉常没ノ凡夫ニ少シモ違増シサテ生
死徃来シ玉キ末後雪山ニ於テ自心ノ妙
法ヲ見付玉イテ初テ正覺ヲ成就シ玉ワ
更ナリ瓦ヲ磨クトハハ識頼耶ノ無分別
識ヲ認メテ本来面目ナリト合点シ妄念
サハ無ケレバ其ノ迹ハ鏡ノ如クナル佛心ノ只鏡

ノ萬境ヲ寫シテ鴉ハ黑ク鷺ハ白ク楊ハ緑ニ
花ハ紅イニ少モ錯ラス照セ凡毫釐モ迹ヲ
留メ又如ク時々ニ勤メテ拂拭セヨト教ヘラレ
テ晝夜ニ妄念ヲ拂フハ瓦ヲ磨キ粟稗ノ鳥
ヲ逐フニ同シ是ヲ識神ヲ認ムト云フ山河大
地ヲ照破スル光明ノ發スル夏ハナキ夏ナリ此
ノ流ノ修行ハ音ヨリ大唐ニモ聞多キ夏ナリ
南岳大師ノ馬祖ノ菴前ニテ瓦ヲ磨キ玉ウ

○ヨリニヤ

七九

モ馬祖ニ此ノ意ヲ知ラシメン為メナリ去ル依テ
長沙大師ノ偈ニ曰ク學道ノ人不識真
只從前為認識神無量劫來生死本
癡人呼為本來人是故ニ慈明真淨息
耕大惠ノ祖師齒ヲ切ツテ抵排シテ親切
ヲ盡サレシ夏ナリ其ノ外ノ諸子ノ有様ハ逐
一舉スルニ及バズ大凡ノ三世十方間ニ見性
セサル佛祖ナク見性セサル賢聖ハナキコ

トナリ是レ萬古不易ノ大綱ナリ見性トハ
法華真ノ面目ヲ見届ル^ニ莫ナリ此望ミテ
クテ種々ノ莫シテ佛法ナリト心得ル船頭
モナキ大船ニ子共多ク競イ來リテ何ツ地ヘ
漕キ着クキ湊モ知ラズ彼ク漕ガ好ヅ
此方ク漕ガ好ヅト思イクニ櫓械推シ
立テ昨ハ東ノ方ヘ朝ニ隨イテ漕ギ漂イ今
日ハ西ノ方ヘ潮ニ隨テ漕漂イ終ニ海中

○ヲテテア

下

其

ヲ出ル莫能ワズ其ノ船中へ案内シテ名船
頭ナキ打來リ磁石ヲ見足ル柁ヲ柁ル時
二目ノ内ニモ思フ湊ヘ着ク莫ナリ船頭ハ
見性ノ大志ナリ磁石ハ正法ノ指南ナリ
柁ハ平生ノ志行ナリ如何シテ妙法ノ湊
ハ漕入ルベキトナラハ一切ノ行人ハ佛ヲ求メ
祖ヲ求メ涅槃ヲ求メ淨土ヲ求メテ外トヘ
クト漕出ル風情ナリ故ニ轉タ求ル轉タ

遠ク轉ク尋ハ轉ク遙ナリ真正妙法行
者ハ即チ然ラス自己本有ノ妙法ハ如何
カ物ゾト推究シテ佛ヲ求メズ祖ヲ求メズ
彼ノ妙法ハ内ニ有リトヤセン外ニ在リトヤセ
ン内外中間ニ在リヤ青黄赤白ナリヤ是
非ク一面見届ケズハ置クニキゾト十二時
中一切處ニ於イテ間斷ナク猛ク甲斐々々
シキ氣樂ヲ推シ立テ流石ノ者ガ思イ立

タル夏ヲ逐ズヤ置ベキ仕果ズヤ有ルキト寢
テモ覺メテモ立テモ居テモステラカズ晝夜ニ
点檢シテ或時ハ打返シテ恁麼ニ尋ル底
是何ニ物ゾ何物ゾトハ你是誰ゾ進ミ入
ル是ヲ獅子人ヲ咬ムノ法ト云心ノ妙法ハ如
何クト斗リ尋子モテ行クラ韓盧塊
ヲ逐ト云フ兎ニモ角ニモ萬夏ヲ抛下シテ
無念無心ニナリテ南無妙法蓮華經ク

ト唱ヘ玉ウベシ此外別ニ有^リ難キ法理老
僧カ書キ送ルヘキ更有^リト思サバ上モ十
キ錯リニテ此レ有^ルベク候南無妙法蓮
華經南無妙法蓮華經
延享第四丁卯曆仲冬廿五日

沙羅樹下老衲書

右キ管タタ布長書披見モ六ケ布ク侍
ルベケレ此ヲ序デニ菴居ノ人々モ一覽

○ヲラテケム

一

三三

セラルベケレバ法施ニモ成レガシ心ニテ書
續ケタルニテ候至極ノ旨ハ自心ノ妙
法ヲ是非ク見届クヘシト思ボシテ
絶ヘ間モ無ク首題ヲ唱ヘ玉ヘト心ニ
テ候南無妙法蓮華經